

Авита 2015

Поурочное тематическое планирование

Русский язык во 2 классе (6 часов в неделю)

К учебнику Е. Тимофеевой, С. Ковычка

Часть I

№ урока	Тема	Материалы урока	Основные понятия, которые дети должны усвоить и которые используются на уроке	Возможные формы и методы работы	Материал для проверки и варианты домашнего задания	Планируемые предметные результаты
1	Знакомство с учебником и тетрадью	Учебник (УЧ) стр. 4-10 Рабочая тетрадь (РТ) стр. 2-5	Содержание, условные обозначения, «волшебная карта», главные герои учебника.	Знакомство с учебником и тетрадью – рассматривание, беседа... Освоение знаков, символов, таблиц, схем, справочного материала, приведённых в учебнике и рабочей тетради.	Обернуть учебник и тетрадь. Вложить закладки.	Осваивает структуру и особенности оформления учебника и рабочих тетрадей.
2-3	Речь устная и письменная	УЧ стр. 12-13 РТ стр. 6-9 «Проверь себя!» № 1	Речь, язык, устная и письменная речь, чтение, слушание, говорение, письмо, собеседник, общение, жесты, мимика, словарное слово.	Рассуждение о значении языка и речи. Различение устной и письменной речи. Контролирование правильности записи предложений и слов под диктовку и при списывании, внесение исправлений в случае необходимости (постоянно). Фонетический анализ записанной пословицы. Составление предложений из слов, списывание и т.д. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.	РТ стр. 7 упр. 6 (№ 2) «Проверь себя!» № 1	Понимает значение языка и речи в жизни людей. Наблюдает за особенностями своей речи и оценивает её.

4	С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»	УЧ стр. 14-16	Произведение, автор, главный герой, поступки, вежливые слова, вежливость, основная мысль, сказка. Слова вежливого обращения.	Воспринимает на слух художественное произведение в исполнении учителя. Отвечает на вопросы по содержанию литературного текста. Характеризует особенности прослушанного произведения, описывает героев. Сравнивает свои ответы с ответами одноклассников. Читает вслух, используя интонации, паузы, темп. Чтение по ролям.	УЧ Выразительное чтение сказки	Осознанное восприятие и оценка содержания текста; характеристика героя произведения. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Первичное представление о герое литературного произведения.
5-6	Культура речи и культура общения	УЧ стр. 17 РТ стр. 10-13 «Проверь себя!» № 2	Вежливые слова, вежливость, общение, культурное поведение, содержание текста, слова-благодарности, слова-прощания и приветствия, кроссворд	Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и внеязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Слушание стихотворения и ответы на вопросы, активизация знаний и сведений о культуре общения, группировка слов вежливости по значению (благодарность, прощание, приветствие). Списывание, составление и запись предложений, кроссворд...	«Проверь себя!» № 2	Демонстрирует понимание речевой ситуации, учиться адекватно выбирать средства устной речи, этикетные формулы в соответствии с речевой ситуацией. Различает реплики участников диалога. Различает особенности общения в школе, на улице и дома; со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми.
7-8	Диалог	УЧ стр.18-19 РТ стр. 14-17 «Проверь себя!» № 3	Диалог, беседа, высказывание(реплика), слова автора, цель диалога.	Различие диалогической и монологической речи, составление диалогов по рисункам и заданным образцам.	«Проверь себя!» № 3	Отличает диалогическую речь от монологической. Участвует в учебном диалоге.

9	Д. Пейшенс «Осень в лесном городе»	УЧ стр. 20-23	Сказка, части текста, пересказ, иллюстрация, герои, поступ- ки, основная мысль.	Чтение текста по частям с интонационным выделени- ем знаков препинания, используя интонации, пау- зы, темп, передавая разное настроение. Характеристи- ка жанровых особенностей текста, нахождение в нём доказательства такой при- надлежности.	УЧ Близкий пересказ любой части сказки	Овладение навыками осознан- ного, правильного и вырази- тельного чтения. Осознанное восприятие содержания текста, участие в диалоге при обсуж- дении прочитанного.
10	Изложение «Осень в лесном городе»	«Проверь себя!» № 5	Изложение, опорные слова и выражения.	Знакомство с новым видом работы — письменным пересказом текста. Разви- тие внимательного отно- шения к слову с точки зре- ния его смысла и орфогра- фического написания.	«Проверь себя!» № 5	Овладевает новым видом рабо- ты – письменный пересказ.

11-12	Слово, предложение и текст	<p>УЧ стр. 24-25 РТ стр.18-21 «Проверь себя!» № 4</p>	Слово, предложение, текст, иллюстрация, правило оформления предложения на письме, сочинение, опорные слова и выражения.	<p>Наблюдение над назывной функцией слова и понимание слова как единства звучания и значения. Составление из слов предложений. Сравнение и различие предложения и группы слов. Оформление предложения в устной и письменной речи (упр. 18), редактирование предложений (упр. 17). Наблюдение над цепочкой: слова → предложения → текст.</p> <p>Написание сочинения об осени с предварительным сбором речевого материала и с опорой на слова и выражения.</p>	<p>Д/З – написать сочинение РТ стр. 21 (№5) «Проверь себя!» № 4</p>	Составляет предложения из слов. Делит предложения на слова. Выделяет предложения из сплошного текста. Оформляет предложения на письме. Составляет текст из предложений.
13	В. Орлов «Осенние задания»	<p>УЧ стр. 26-29 «Проверь себя!» № 6, 7</p>	Стихотворение, сказка, основная мысль, герои, название, выразительное чтение.	Овладение умением предполагать, представлять содержание произведения по его названию, иллюстрациям. Осознанное восприятие и оценка содержания стихотворного текста. Уточнение значения слов. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Расширение представления или знакомство с произведениями для детского чтения.	<p>УЧ Выразительное чтение стихотворения. «Проверь себя!» № 6, 7</p>	Распознаёт название, автора. Различает прозаические и поэтические произведения. Выразительно читает стихотворение, используя разную интонацию, паузы, темп.

14-15	Предложения, разные по цели высказывания	УЧ стр. 30-31 РТ стр. 22-23	Значение предложений, различных по цели высказывания (сообщение, вопрос, побуждение). Повествовательное предложение, вопросительное и побудительное. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак).	На основе исследовательской работы (упр. 19) выясняется и уточняется, что такое <i>цель высказывания</i> и как выбирается знак препинания для обозначения конца предложения. Вводятся понятия: повествовательное, вопросительное и побудительное предложения. Слушание и определение предложений по цели высказывания. Упражнения на обоснование выбора знака препинания в конце предложения и характеристика предложений по цели высказывания.	РТ стр. 23 упр. 35 (№ 2)	Знает типы предложений по цели высказывания. Вычленяет их в устной и письменной речи. Правильно оформляет конец предложения на письме в зависимости от цели высказывания.
16-17	Предложения, разные по интонации	УЧ стр. 32-33 РТ стр. 24-25	Интонация, восклицательная и невосклицательная интонация, восклицательные и невосклицательные предложения, знаки препинания.	На основе исследовательской работы (упр. 21) вводится понятие восклицательные и невосклицательные предложения. Определение с какой интонацией могут читаться повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Составление предложений по репродукции картины. Нахождение в тексте и списывание восклицательных предложений. Упражнения в чтении предложений в соответствии с целью высказывания и интонации.	РТ стр. 25 упр. 40 (№ 5)	Знает типы предложений по интонации. Вычленяет их в устной и письменной речи. Правильно оформляет конец предложения на письме в зависимости от цели высказывания и интонации.

18	Учимся читать выразительно по ролям	<p>PT стр. 26-27</p> <p>«Проверь себя!» № 9</p>	Выразительное чтение, чтение по ролям, герои, поступки, интонация, сказка.	<p>Определение слов каждого героя и слов автора. Выбор правильной интонации. Запись ответов на вопросы по тексту. Определение последовательности событий. Характеристика главного героя. Соотнесение пословицы с основной мыслью. Сочинение сказки по заданному образцу.</p>	«Проверь себя!» № 9	Осознаёт значение и функции знаков препинания.
19	Итог по теме «Предложения, разные по цели высказывания и по интонации»	«Проверь себя!» № 8	Тест, знаки препинания в конце предложения, повествовательное, побудительное, вопросительное, восклицательное и невосклицательное предложения.	Самооценивание, выбор нужного знака препинания для обозначения конца предложения, уточнение теоретических знаний, составление и запись предложений по рисунку, самостоятельная работа.	«Проверь себя!» № 8	Приобретает опыт анализа предложения по цели высказывания и интонации. Знает правила оформления предложения в письменной речи. Знает правила использования большой буквы в письменной речи.
20	И. Гамазкова «Волшебная семья»	УЧ стр. 34-35	Сказка, герой, поступки.	<p>Осознанное восприятие и оценка содержания текста, его характера, характера героя рассказа. Ориентирование в нравственном содержании прочитанного, осознание сущности поведения героев. Умение самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения. Коллективное обсуждение главной мысли произведения. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения.</p>	Нарисовать волшебные предметы из сказки.	Воспринимает произведение на слух. Определяет главную мысль произведения, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Читает вслух, обосновывая выбор темпа чтения, логического ударения в предложениях.

<p>21-22</p>	<p>Текст. Тема текста. Основная мысль</p>	<p>УЧ стр. 36-37 РТ стр. 28-29 «Проверь себя!» № 10</p>	<p>Текст. Признаки текста: целостность, законченность, связность. Тема и основная (главная) мысль. Заглавие (заголовок).</p>	<p>Чётко разделить в сознании учащихся такие понятия, как тема и основная мысль текста. Тема — это то, о чём автор пишет текст. Основная мысль — это то, что автор хочет сказать, ради чего он пишет.</p> <p>Продолжить работу над пониманием содержательности названия текста: название может выражать тему или основную мысль текста.</p> <p>Анализ группы предложений в опоре на известные признаки текста. Уточнение понятия «текст». Слушание и определение, что звучало текст или нетекст. Введение понятий тема текста, основная мысль и заглавие на основе исследовательской работы (упр. 25). Составление текстов по иллюстрации и опорным словам. Подбор заголовка. Восстановление и запись деформированного текста. Упражнения в определении темы и основной мысли. Самостоятельный подбор опорных слов и выражений по заданной теме.</p>	<p>РТ стр. 29 упр. 51 «Проверь себя!» № 10</p>	<p>Отличает текст от других записей по его признакам. Осмысленно читает текст. Определяет тему и основную мысль. Соотносит текст и заглавие. Подбирает заглавие. Восстанавливает деформированный текст.</p>
---------------------	---	--	--	--	--	---

23	Деление текста на части. План. Абзац	РТ стр. 30-33	Части текста. Заглавие. Начало (вступление), основная часть, заключение (концовка). Абзац, красная строка. Составление текста по заданным частям. Тема и основная мысль.	Обратить внимание второклассников на важность того, как начинается текст: из начала текста, как правило, ясна его тема, оно готовит будущее развитие мысли. Эта работа является подготовительной к составлению устного и письменного изложения, а в будущем и к написанию собственных текстов. Работа ведётся в тетради с опорой на различные подсказки, которые есть в системе вопросов к заданиям.	РТ стр. 31 упр. 54 (№2) РТ стр. 33 упр. 57 (№2)	Осмысленно читает текст. Определяет тему и главную мысль текста. Составляет текст по заданной теме. Выделяет части текста и обосновывает правильность их выделения.
24	Ян Эхольм «Тутта Карлсон... и Людвиг Четырнадцатый»	УЧ стр. 38-40	Автор, сказка, герой, описание и характер героя.	Осознанное восприятие и оценка содержания текста, его характера, характера героев произведения. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения. Поиск ответа на вопрос в тексте.	УЧ Читать сказку. Выучить наизусть описание самого маленького лисёнка.	Читает текст с интонационным выделением знаков препинания. Характеризовать жанровые особенности текста, находить в нём доказательства такой принадлежности.

25	Типы текстов	<p>УЧ стр. 41</p> <p>РТ стр. 34-35</p> <p>«Проверь себя!» № 11</p>	<p>Типы текста: текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.</p> <p>Репродукция картины</p>	<p>На основе исследовательской работы (упр. 27) ввести понятия текст-повествование, описание и рассуждение. Составление разных типов текстов по репродукциям картин, определение типа текста по вопросу. Упражнения в различении типов текста.</p>	<p>Устно придумать текст-описание про божью коровку.</p> <p>«Проверь себя!» № 11</p>	<p>Распознаёт (элементарный) текст-описание, повествование и рассуждение.</p>
26	Составляем текст-повествование	<p>РТ стр. 36-37</p>	<p>Текст-повествование. Признаки текста: целостность, законченность, связность. Тема и основная (главная) мысль. Заглавие (заголовок).</p>	<p>Составление текста по сюжетным иллюстрациям. Восстановление деформированного текста. Соотнесение предложений с картинкой. Определение темы текста. Выбор заголовка. Коллективная запись восстановленного текста.</p>	<p>РТ Выразительно читать получившийся текст.</p> <p>Придумать свой рассказ по аналогии.</p>	<p>Составляет текст-повествование на предложенную тему по сюжетным иллюстрациям. Восстанавливает деформированный текст-повествование.</p>
27	Тимо Парвела «Элла и Пат»	<p>УЧ стр. 42-43</p>	<p>Рассказ, автор-рассказчик, герой.</p>	<p>Осознанное восприятие и оценка содержания текста, его характера. Ориентирование в нравственном содержании прочитанного, осознание сущности поведения героев, умение самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения. Обсуждение (коллективное) главной мысли произведения. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения.</p>	<p>УЧ Читать рассказ</p>	<p>Определяет главную мысль произведения, находит в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Читает вслух, обосновывая выбор темпа чтения, логического ударения в предложениях. Представление о юмористическом характере текста и законах юмора.</p>

28-29	Язык – главное средство общения	УЧ стр. 44 РТ стр. 38-41	Язык – средство общения. Родной язык. Адресат, адресант, письмо.	Составление и написание письма (решение частной задачи). Начать знакомить детей с самыми простыми правилами написания письма. Показать второклассникам несколько формул вежливости, с помощью которых можно начать и закончить письмо.	РТ стр. 39 упр. 65 (№ 7) Написать письмо Элле (Тимо Парвела «Элла и Пат») и рассказать о своём классе.	Понимает роль языка в общении людей.
30	Единицы языка и речи	УЧ стр. 45 РТ стр. 42 «Проверь себя» № 12	Единицы языка и речи, звук, буква, слово, предложение, текст, заглавие.	Коллективное обсуждение рисунка-схемы. Самостоятельное выполнение проверочной работы.	«Проверь себя» № 12	Называет единицы языка и речи. Понимает их взаимосвязь. Опознаёт и анализирует основные единицы языка, употребляет языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
31	Повторение	УЧ стр. 46-47	Слово, предложение, текст. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные предложения и невосклицательные.	Составление из букв слов, из слов предложений, а из предложений текста. Работа по сюжетной иллюстрации (упр. 33): назывная функция слова, составление предложений и текста (3-4 предложения).	Записать две группы слов, по которым одноклассники должны угадать произведение (из I главы).	Осознаёт различие между предложением и группой слов, группой предложений и текстом. Демонстрирует умения в составлении и записи предложений и небольших текстов (4-5 предложений).
32	Повторение	«Проверь себя!» № 13, 14	Тест, кроссворд, автор, герой, произведение, отрывок из произведения.	Самостоятельная работа, самопроверка.	«Проверь себя!» № 13, 14	Демонстрирует уровень начитанности на основе произведений учебника.

33	Повторение	<p>РТ стр. 43-45</p> <p>УЧ стр. 48-51</p>	Диалог, реплика, текст-повествование, знаки препинания в конце предложения, слово, предложение, текст, словарные слова, сайт.	Составление диалога, восстановление последовательности событий в тексте-повествовании, составление и запись предложений и текста. Подбор заголовка. Словарная работа – картинный кроссворд.	<p>Д/З носит долгосрочный характер – прочитать «Осенние сказки» С. Козлова. Воспользоваться помощью Интернета (УЧ стр. 49)</p>	Умеет объяснять различие между словом, предложением и текстом на практическом уровне с опорой на данные в учебнике и тетради задания. Характеризует слово, предложение и текстах в рамках изученного. Умеет устанавливать лексические и грамматические связи между словами при составлении предложения, оформляет предложения, различные по цели высказывания и интонации. Умеет устанавливать логические связи между предложениями при составлении текста из предложений, находит его начало, основную и заключительную часть, устанавливает основную мысль текста, выражать её в заголовке при выборе вариантов.
34	Обобщение и итог по теме «Язык и речь»	<p>УЧ стр. 52</p> <p>РТ стр. 46</p> <p>«Проверь себя!» № 15</p>	Речь, язык, чтение, слушание, говорение, письмо, диалог, слово, предложение, текст, повествовательное, побудительное, вопросительное, восклицательное, невосклицательное, текст, тема, основная мысль.	Оценивание своих достижений при выполнении заданий рубрики «Проверь себя!» в учебнике, тетради и сборнике проверочных работ. Соотнесение терминов в «расколдованной» карте в тетради с образцом карты в учебнике.	<p>«Проверь себя!» № 15</p>	Знает основную терминологию по данной теме: язык, речь, чтение, слушание, говорение, письмо, слово, предложение, текст, диалог.

35	Звуки речи и звуки вокруг нас	УЧ стр. 53-56 РТ стр. 47	Звук, буква. Звуки речи, слово.	Работа по вопросам и заданиям учебника и тетради. Актуализация известных сведений о звуках и буквах. Коллективное обсуждение.	Придумать игру для одноклассников «Повтори за мной!» (Образец УЧ стр. 55 № 2)	Понимает различие между звуками и звуками речи. Знает, что слова состоят из звуков и звуки на письме обозначаются буквами.
36	Звуки и буквы	УЧ стр. 57 РТ стр. 48-49	Звуки и буквы. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условное обозначение звуков. Ударение.	Упражнения в различении звуков и букв. Наблюдение над смыслоразличительной ролью звуков в слове. Составление и запись слов.	РТ упр. 81, 83 – заполнить таблицы до конца.	Различает звуки и буквы. Осознаёт смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознаёт условные обозначения звуков речи. Наблюдает буквенные модели слов и анализирует их.
37	Звукоподражание. Саша Чёрный «Песня мухи»	УЧ стр. 58 РТ стр. 50-51	Юмористическое стихотворение, звукоподражание.	Осознанное восприятие содержания текста, оценка его юмористического характера. Анализ приёма звукоподражания, использованного в стихотворении. Участие в обсуждении произведения. Выразительное чтение с опорой на эмоциональное восприятие произведения. Создание собственного текста с использованием приёма звукоподражания...	УЧ «Песня мухи» – читать выразительно. РТ стр. 51 упр. 91	Осознанно воспринимает содержания текста и оценивает его юмористический характер. Участвует в обсуждении произведения. Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Уточнение представлений о поэзии, вымысле.

38	Звуки и краски осени. Пейзажная лирика (А.Твардовский, В.Орлов)	УЧ стр. 59	Стихотворение, поэт, настроение, краски.	Выразительное чтение стихотворного текста, анализ и обоснование использования разной интонации, пауз, темпа, логического ударения. Определение настроения произведения, понимание многообразия художественных средств выражения авторского отношения к изображаемому. Объяснение выбора слов, используемых для создания поэтических образов...	УЧ Выучить наизусть понравившееся стихотворение.	Осознанно воспринимает содержание текста, оценивает его характер. Овладеет навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Участвует в обсуждении произведения. Анализ стихотворения, средств выразительности (олицетворения), использованных в нём.
39	Город Звуко-Буквоград	УЧ стр. 60-61 РТ стр. 52-53	Звуки и буквы. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условное обозначение звуков. Замена звука буквой и наоборот.	Анализ иллюстраций-схемы. Восстановление известных сведений о звуках и буквах. Коллективная работа в тетради. Составление сказки о жителях Звуко-Буквограда. Подбор и запись слов с заданным звуком или буквой. Определение места звука в слове. Звуко-буквенный анализ выборочных слов.	УЧ стр. 61 упр. 45 (№ 5)	Различает звуки и буквы. Осознаёт смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознаёт условные обозначения звуков речи. Наблюдает буквенные модели слов и анализирует их.

40	Николай Дик «Сказка о буквах из города Алфавита».	УЧ стр. 62-64	Сказка, автор, герои, основная мысль.	Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз. Анализ текст (сюжет, речь и поступки героев). Ответы на вопросы по содержанию текста. Сравнение своих ответов с ответами одноклассников. Участие в диалоге...	1) Придумать способ, как ещё можно было помирить буквы в алфавите. 2) УЧ Читать сказку.	Выразительное и осознанное чтение, восприятие содержания текста. Участие в обсуждении произведения.
41-42	Алфавит	УЧ стр. 65 РТ стр. 54-57 «Проверь себя!» № 16	Алфавит или Азбука. Значение алфавита. Название буквы и её место в алфавите (последовательность).	Обсуждение о значении алфавита в жизни. Упражнения в правильном назывании букв и их последовательности в алфавите. Расположение слов в алфавитном порядке.	1) Выучить алфавит. 2) РТ стр. 57 (№ 99) «Проверь себя!» № 16	Объясняет, где могут пригодиться знания об алфавите. Называет буквы правильно и располагает их в алфавитном порядке. Определяет положение буквы в алфавите, называет соседей. Расставляет предлагаемые слова в алфавитном порядке.
43-44	Гласные и согласные звуки	УЧ стр. 67 РТ стр. 58-61 «Проверь себя!» № 17	Гласные звуки, признаки гласных. Согласные звуки, признаки согласных. Сочинение по картинке, плану.	Характеристика гласных и согласных звуков. Работа по ленте букв. Упражнения в распознавании гласных и согласных звуков. Наблюдение над смысловозначительной ролью гласных и согласных звуков. Сочинение и запись сказки по иллюстрации, плану, вопросам, и опорным словам.	РТ 1) стр. 59 упр. 103 (задание рядом с домиком) 2) стр. 60 – записать сказку. «Проверь себя!» № 17	Понятие об особенностях произношения гласных и согласных звуков. Умеет чётко и правильно произносить согласные и гласные звуки; сравнивать и различать гласные и согласные звуки; представлять смысловозначительную роль согласного или гласного в слове.
45-46	Йотирован-	УЧ стр. 68-69	Буквы, обозначающие глас-	Наблюдение над йотиро-	РТ стр. 63 упр. 109	Имеет представление о том, что

	ные гласные («Хитрые буквы» Е, Ё, Ю, Я)	РТ стр. 62-63 «Проверь себя!» № 18, 19	ные звуки, «хитрые буквы» Е, Ё, Ю, Я. Звуко-буквенный разбор.	ванными гласными в начале слова и после гласной. Введение понятия о буквах, обозначающих два звука. Соотнесение количества звуков и букв в словах. Запись слов с йотированными гласными. Звуковой анализ звучащего слова.	«Проверь себя!» № 18, 19	буквы е, ё, ю, я обозначают два звука [й'э], [й'о], [й'у], [й'а] в начале слова и после гласной. Умеет производить звуковой анализ слов с этими звуками; делить слова с гласными е, ё, ю, я на слоги. Знание о том, что гласных звуков 6, а гласных букв 10
47	Саша Чёрный «Дневник фокса Микки»	УЧ стр. 70-71	Автор, рассказчик, герой, дневниковые записи.	Чтение вслух. Определение главной мысли произведения, нахождение доказательства в тексте. Анализ текста (сюжет, внешность, речь и поступки героев). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, доказывающие высказанное суждение. Сравнение своих ответов с ответами одноклассников. Участие в диалоге...	Записать несколько мыслей, например, о сегодняшнем дне.	Участвует в обсуждении произведения. Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Анализирует текст: выделяет способ передачи характера главного героя через его портрет, внешность, поступки.
48-49	Имена собственные	УЧ стр. 72-73 РТ стр. 64-65 «Проверь себя!» № 20	Имена собственные, заглавная (большая, прописная) буква, орфограмма.	Определяют собственные имена существительные, подбирают примеры и записывают их по правилу, объясняют правописание имён собственных. Выборочная запись имён собственных из текста, сравнение и различение слов, данных в контексте, по их лексическому значению и объяснение правил их написания.	РТ стр. 65 упр. 113 (№ 2) «Проверь себя!» № 20	Имеет представление об именах собственных. Владеет навыком написания имён, отчеств, фамилий, кличек животных, названий городов, улиц.
50	Изложение по сказке Н. Дика	«Проверь себя!» № 23	Изложение, имена собственные, план, опорные слова и выражения.	Читают текст, выделяют предложение, выражающее главную мысль тек-	«Проверь себя!» № 23	Овладевает новым видом работы – письменный пересказ

	«Сказка о буквах из города Алфавита»			ста, наблюдают за развитием мысли, построением предложением, их связью и выбором слов. Воспроизводят текст, проверяют и совершенствуют написанное.		
51	Борис Заходер «Муравей»	УЧ стр. 74-75	Стихотворение, герой, поступки, основная мысль.	Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз. Анализ текста (сюжет в виде кумулятивной цепочки, внешность, «речь» и поступки героев, языковые средства, используемые в произведении).	УЧ Выразительно читать. Подготовиться к чтению по ролям.	Осознанно воспринимает содержание текста, оценивает его характер. Ориентируется в содержании, осознаёт сущность поведения героев. Участвует в обсуждении произведения. Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения.
52-53	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости на письме	УЧ стр. 76-77 РТ стр. 66-67 «Проверь себя!» № 21	Твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук. Буквы для обозначения мягкости согласных звуков на письме (ь, е, ё, и, ю, я). Формулировка: обозначение мягкости согласных на письме.	Звуко-буквенный анализ слов и заданных слогов (частичный анализ). Выделение звуков в словах, анализ и сравнение согласных в словах (по твёрдости — мягкости), выделение в словах букв, которые обозначают мягкие согласные звуки, и букв на месте мягких согласных звуков, сравнение количества звуков и букв в словах с мягкими согласными (баранолень). Выборочная запись слов, образование слов (арифметическая грамматика и т.п)	РТ стр. 67 упр. 119 (№ 2) «Проверь себя!» № 21	Имеет понятие о твёрдых и мягких согласных звуках. Имеет представление об обозначении мягкости согласных на письме мягким знаком (ь) и буквами е, ё, ю, я.
54	Наталья Павлова «Назови меня по	УЧ стр. 78-80	Сказка, вымысел, герои, автор, основная мысль.	Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысло-	Д/З носит долгосрочный характер — УЧ стр. 80 (№ 4)	Осознанно воспринимает содержание текста и оценивает его характер. Ориентируется в содержании прочитанного.

	имени»			вых пауз. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Нахождение сходства и различия с художественным (образность) и с научным текстом (точность описания).		Участвует в обсуждении произведения. Овладение навыками осознанного, правильного и выразительного чтения.
55-56	Деление слов на слоги. Перенос слов	УЧ стр. 81 РТ стр. 68-71	Слог, деление слов на слоги, перенос слов, правила переноса, орфограмма. Текст-повествование, диалог.	Упражнения в делении слов для переноса: задания учебника и тетради. Работа по сюжетным иллюстрациям (РТ упр. 124): запись опорных слов и выражений, работа с диалогом, списывание...	РТ стр. 71 упр. 125 (№ 6)	Имеет представление о сходстве и различии деления слов на слоги и для переноса. Сформировано умение делить слова на слоги и для переноса.
57	Повторение	«Проверь себя!» № 22	Слог, правило, перенос слова, списывание, предмет, слово.	Подбор и запись примеров слов на заданное правило, списывание, самостоятельная работа...	«Проверь себя!» № 22	Демонстрирует навыки самостоятельной работы. Знает элементарные правила переноса слов. Понимает разницу между делением слов на слоги и для переноса.
58-59	Буквосочетания ЖИ-ШИ	УЧ стр. 82-85 РТ стр. 72	Буквосочетания жи-ши, всегда твёрдые согласные [ж] и [ш]. Орфограмма, правило, имена собственные.	Жужжащее чтение, чтение по ролям, выборочное чтение и т.п. Ответы на вопросы по тексту, нахождение ответа в тексте. Определение темы и основной мысли...	УЧ стр. 83-84 – читать выразительно. Выучить наизусть правило.	Умеет правильно писать слова с сочетаниями жи, ши. Знает, что [ж] и [ш] всегда твёрдые.

				Выделение звуков в словах, выделение в словах всегда твёрдых согласных звуков ([ж], [ш]), сравнение произношения гласного звука в сочетаниях жи-ши с его обозначением на письме, самостоятельная формулировка правила, образование и запись словосочетаний...		
60-61	Буквосочетания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	УЧ стр. 86-87 РТ стр. 73	Буквосочетания ча-ща, чу-щу, всегда мягкие согласные [ч'] и [щ']. Орфограмма, правило.	Жужжащее чтение, чтение по ролям, выборочное чтение и т.п. Ответы на вопросы по тексту, нахождение ответа в тексте. Определение темы и основной мысли... Выделение звуков из слов, выделение из слов всегда мягких согласных звуков ([ч'], [щ']), сравнение произношения гласного звука в сочетаниях ча, ща, чу, щу с его обозначением на письме, формулировка правила, составление и запись слов...	УЧ стр. 86 – читать выразительно. Выучить наизусть правило	Умеет правильно писать слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу. Знает, что [ч'] и [щ'] всегда мягкие.
62	В. Данько «Опасные очки»	УЧ стр. 88-90		Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз, обоснование использования разной интонации, темпа, логического	УЧ Читать выразительно сказку.	Осознанно воспринимает содержание текста и оценивает его характер. Участвует в обсуждении произведения. Формулирует простые выводы с опорой на структуру и язык произведения. Овладевает

				ударения. Определение эмоционального настроения произведения, нахождение в тексте отражение авторской позиции. Объяснение выбора слов, используемых в произведении для создания настроения, образов...		навыками осознанного, правильного чтения.
63-64	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН	УЧ стр. 91 РТ стр. 74-75 «Проверь себя!» № 24	Буквосочетания чк, чн, щн, всегда мягкие согласные [ч'] и [щ']. Орфограмма, правило.	Выделение в словах мягких согласных звуков, объяснение написания слов с сочетаниями чк, чн, щн, отработка навыка написания слов с сочетаниями чн, чк, щн. Самостоятельная формулировка правила, составление и запись деформированных предложений, кроссворд, образование слов по схемам и их запись, нахождение орфограммы в слове...	РТ стр. 75 упр. 133 – доделать. «Проверь себя!» № 24	Умеет правильно писать слова с сочетаниями чк, чн, щн.
65	Повторение. «Написание буквосочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн	«Проверь себя» № 26, 27	Буквосочетания: жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Орфограмма, правило	Выборочный диктант с предварительной подготовкой. Составление и запись предложений. Восстановление деформированного текста.	«Проверь себя» № 26, 27 Д/З «Проверь себя!» № 27 – другой вариант + работа над ошибками.	Умеет правильно писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн.
66	Повторение по теме «Звуки и	УЧ стр. 92-93 «Проверь себя!» № 25	Звук, буква, гласный, ударение, согласный: твёрдый, мягкий, буквы е, ё, ю, я, алфа-	Работа по заданиям учебника и сборника проверочных работ.	«Проверь себя!» № 25	Определяет в слове количество слогов, ударные и безударные слоги. Даёт характеристику

	буквы»		<p>вит. Слог, перенос слов, орфограмма, имя собственное.</p> <p>Буквосочетания: жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Слово, предложение, текст.</p> <p>Автор, герой, опорные слова и выражения, отрывок из произведения.</p>		Выполнить другой вариант проверочной работы (№ 25)	гласным и согласным звукам. Находит изучаемые орфограммы в словах, формулирует орфографическое правило.
67	Повторение по теме «Звуки и буквы	<p>РТ стр. 76-79</p>	<p>Звук, буква, гласный, ударение, согласный: твёрдый, мягкий, буквы е, ё, ю, я, алфавит. Слог, перенос слов, орфограмма, имя собственное.</p> <p>Буквосочетания: жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Слово, предложение, текст.</p>	<p>Выполнение упражнений в рабочей тетради: фонетический анализ слов, «превращения» слов, ребусы, восстановление алфавита, выделение звука из слов, формулировка правила, составление и запись деформированных предложений, списывание текста, нахождение и объяснение орфограмм...</p>	<p>РТ 1) стр. 77 упр. 139, 2) стр. 79 упр. 144</p>	<p>Умеет проводить звукобуквенный анализ звучащего слова; сравнивать звуковой состав слова: выделять одинаковые и различные звуки. Знает о том, что гласных звуков 6, а гласных букв 10.</p>
68	Обобщение. Итог по теме «Звуки и буквы»	<p>УЧ стр. 94-96</p> <p>РТ стр. 80</p> <p>«Проверь себя!» № 28</p>	<p>Звук, буква, гласный, ударение, согласный: твёрдый, мягкий, буквы е, ё, ю, я, алфавит. Слог, перенос слов, орфограмма, имя собственное.</p> <p>Буквосочетания: жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Слово, предложение, текст.</p>	<p>Оценивание своих достижений при выполнении заданий рубрики «Проверь себя!» в учебнике, тетради и сборнике проверочных работ. Соотнесение терминов в «расколдованной» карте в тетради с образцом карты в учебнике.</p>	<p>1) УЧ Самостоятельно изучить рубрику «Советуем почитать»</p> <p>2) УЧ стр. 94 – задания от Читалкина № 1, 2, 3.</p>	<p>Определяет в слове количество слогов, ударные и безударные слоги. Даёт характеристику гласным и согласным звукам. Находит изучаемые орфограммы в словах, формулирует орфографическое правило. Умеет проводить звукобуквенный анализ звучащего слова; сравнивать звуковой состав слова: выделять одинаковые и различные звуки. Знает о том, что гласных звуков 6, а глас-</p>

						ных букв 10. Умеет правильно писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн.
69	3. Александрова «Домовёнок Кузька»	УЧ стр. 97-100	Сказка, волшебный герой и события.	Анализ текста: определение сюжета, языковых средств, особенностей произведения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Формулировка простых выводов с основой на текст. Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз, передавая собственное отношение к событиям и героям.	УЧ Найти и прочитать отрывки из произведения, соответствующие иллюстрациям на стр. 99-100.	Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Анализирует прослушанное/прочитанное произведение для выявления жанровой специфики волшебной сказки.
70	Слово и его значение	УЧ стр. 101 РТ стр. 81-83	Слово и его значение, лексическое значение слова, Толковый словарь.	Определение значения слова по Толковому словарю, объяснение лексического значения, нахождение в тексте незнакомых(непонятных) слов, классификация слов по тематическим группам	Взять из библиотеки Толковый словарь. Подготовить по нему два задания для своих одноклассников.	Осознаёт назывную функцию слова, его отличия от предложения и текста. Осознаёт слово как понятия лексики и его функции в речи. Знаком с толковым словарём, его особенностями. Умеет формулировать лексическое значение слова.
71	Ударение и значение слова	УЧ стр. 102-103 РТ стр. 84-85	Ударение, значение слова.	Наблюдение над словом (сходство – графическое, различие – лексическое и фонетическое). Нахождение омографов (без термина), объяснение лексического значения, составле-	РТ стр. 85 упр. 153	Понимает связь смысла слова с ударением.

				ние и запись предложений...		
72	3. Александрова «Домовёнок Кузька» - продолжение	УЧ стр. 104-105	Сказка, волшебный герой, события.	Анализ текста: определение сюжета, языковых средств, особенностей произведения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Формулировка простых выводов с основой на текст. Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз, передавая собственное отношение к событиям и героям.	УЧ Рассказать, что происходит на иллюстрациях (стр. 104-405)	Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Анализирует прослушанное/прочитанное произведение для выявления жанровой специфики волшебной сказки
73	Прямое и переносное значение слова	УЧ стр. 106 РТ стр. 86-87	Прямое значение слова и переносное.	Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Объяснение лексического значения слов, нахождение слов в тексте, распознавание употребления слова в переносном значении, составление собственного текста по заданной теме...	РТ стр. 87 упр. 156	Распознаёт слова в переносном значении. Описывают объект: передают его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.
74	Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы)	УЧ стр. 107 РТ стр. 88-89	Сочетания слов, фразеологизмы.	Нахождение фразеологизмов в текстах и объяснение их значения. Составление и запись предложений с некоторыми фразеологизмами.	РТ стр. 89 (№ 3) – доделать	Распознаёт фразеологизмы. Умеет объяснить его значение.
75-76	А. Волков «Волшебник Изумрудно-	УЧ стр. 108-111 РТ стр. 90-91	Слова, близкие по значению, синонимы.	Жужжащее чтение, поиск ответа на вопрос по тексту... Распознавание в тексте	1) УЧ Подготовить выразительное чтение диалога Элли и	Объяснение значения слов с опорой на контекст.

	го города». Синонимы	«Проверь себя!» № 30	Сказка, волшебные герои и события.	слов, близких по значению, выбор наиболее подходящего слова из ряда синонимов, объяснение значения слова, списывание, устное сочинение сказки по заданному началу...	Вилинны. 2) «Проверь себя!» № 30 – Другой вариант	Знаком на практическом уровне с понятиями: – лексическое значение слова, – слова, близкие по значению (синонимы).
77	А. Волков «Волшебник Изумрудного города». Антонимы	УЧ стр. 112-113 РТ стр. 92	Слова, противоположные по значению, антонимы.	Самостоятельное чтение. На основе исследовательской работы (УЧ упр. 92) введение понятия <i>антонимы</i> . Подбор антонимов к заданным словам, работа с пословицами, в которых используются антонимы...	Нарисовать иллюстрацию к сказке «Волшебник Изумрудного города».	Объяснение значения слов с опорой на контекст. Знаком на практическом уровне с понятиями: – лексическое значение слова, – слова, противоположные по значению (антонимы).
78	Изложение	РТ стр. 93-95	Письменное изложение, опорные слова, основная (главная мысль), антонимы.	Чтение, письменные ответы на вопросы, поиск в тексте антонимов, соотнесение пословицы и главной мысли, запись текста по вопросам и опорным словам, самопроверка, работа над ошибками.	РТ стр. 95 упр. 163	Овладевает новым видом работы – письменный пересказ. Демонстрирует навыки самостоятельной работы.
79	А. Волков «Волшебник Изумрудного города».	УЧ стр. 114-115	Сказка, волшебные герои и события.	Восприятие текста: определение цели, языковых средств, жанра произведения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение вслух плавно, целыми словами с интонационным выделением особенностей текста, смысловых пауз. Анализ языка сказки, её сюжета. Формулировка с основой на текст простых выводов...	УЧ Подготовить пересказ отрывка, в котором описывается Изумрудный город и его жители.	Осознанно воспринимает содержание текста, оценивает его характер, особенности, анализирует текст с целью выявить: черты сходства со сказкой: волшебный персонаж, сказочное событие; черты рассказа: авторская позиция; подробности и детали, характерные для авторского произведения; авторские языковые средства. Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения.

80	С. Седов «Сказки про Змея Горыныча»	УЧ стр. 116-117	Сказка, герой, основная мысль.	Анализ текста (сюжет, речь и поступки героев, языковые средства. Формулировка простых выводов. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, нахождение частей текста, доказывающих высказанное суждение.	УЧ Подготовить пересказ любой из сказок.	Осознанно воспринимает содержание текста, оценивает его характер, особенности. Овладевает навыками осознанного, правильного и выразительного чтения. Участвует в обсуждении.
81	Повторение по теме «Лексика. Слово и его значение»	РТ стр. 96-99	Слушание, лексическое значение слова, прямое и переносное значение, Толковый словарь. Основная мысль.	Слушание сказки, характеристика героев, объяснение значения слова, определение главной мысли серии сказок про Змея Горыныча, составление собственной истории по образцу, соотнесение своего сочинения с авторским текстом....	РТ стр. 99 упр. 171	Объяснение значения слов с опорой на контекст. Знаком на практическом уровне с понятиями: – лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, – слова, близкие по значению (синонимы), – слова, противоположные по значению (антонимы).
82	Повторение. Проверочная работа по теме «Лексика»	«Проверь себя!» № 29, 31	Слово и его значение, переносное значение, синонимы, антонимы. Произведение, автор, опорные слова и выражения, герой, отрывок из произведения.	Подбор слов по обобщающему значению, определение слова по его значению, поиск слов, употреблённых в переносном значении, нахождение синонимов и антонимов.	«Проверь себя!» № 29, 31 – другой вариант	Демонстрирует навыки самостоятельной работы. Объясняет лексическое значение слова. Распознаёт слова в прямом и переносном значениях. Распознаёт синонимы и антонимы.
83-84	Обобщение и итог по теме «Лексика»	УЧ стр. 119 РТ стр. 100-101 «Проверь себя!» № 32	Слово, лексика, лексическое значение, Толковый словарь, прямое и переносное значение, ударение, фразеологизм, синонимы, антонимы.	Определение значения слов, повторение терминологии по теме, редактирование предложений и слов, кроссворд.	«Проверь себя!» № 32 – другой вариант	Объясняет лексическое значение слова. Распознаёт слова в прямом и переносном значениях. Распознаёт синонимы и антонимы.
85	Итоговый тест за I полугодие	«Проверь себя!» № 33			«Проверь себя!» № 33 – другой вариант	

					ант	
86-90	Повторение	УЧ стр. 120-123 РТ стр. 102-108	Литературная викторина, герой, автор, произведение, текст-повествование, план, вступление, основная часть, заключение, опорные слова и выражения, название, тема текста, кроссворд.			