

Тексты для слушания

Учебник по русскому языку для 2 класса
Часть I (Е. Тимофеева, С. Ковычка)
2015 г.

Стр. 17 упр. 8

Н. Красильников
Доброе утро

Придумано кем-то
Просто и мудро
При встрече здороваться:
– Доброе утро!
– Доброе утро! –
Солнцу и птицам.
– Доброе утро! –
Улыбчивым лицам.
И каждый становится
Добрым, доверчивым...
Пусть доброе утро
Длится до вечера.

Стр. 31 упр. 20

- 1) Сосулька, сосулька, скажи мне, о чём, ты плачешь так горько под нашим окном?
- 2) Дождь прошёл, трава блестит, в небе радуга горит.
- 3) Покормите птиц зимой!
- 4) Что растёт со шляпкой? (загадка)
- 5) Не мешайте мне трудиться! (Е. Благинина)
- 6) Не трещите морозы в заповедном лесу! (С. Маршак)
- 7) Знаешь ли ты, сколько месяцев в году? А как их зовут? (С. Маршак)
- 8) Тихо падают с берёз листья.

...

Стр. 35 (задание от Слушалкина под сказкой)

Семья – это счастье, любовь и удача,
Семья – это летом поездки на дачу
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно!
Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,

Хотим, чтоб про вас говорили друзья:
Какая хорошая эта семья!

Стр. 36 упр. 24

- 1) • В тёплые страны улетают журавли.
 - Шмели шумно гудели в кустах.
 - Осень наступила высохли цветы и глядят уныло голые кусты.
 - Плавают утки, плещется гусь, утки ныряют, и я научусь!

- 2) Я вхожу в густой ельник. На ёлке лениво свистят дрозды. Вдруг я услышал шаги. Кто это? Я прислонился спиной к дереву. Около кустов малины шла медведица с медвежонком.

- 3) Скрипит мороз.
Сердит мороз.
И снег сухой и колкий.
И вяз озяб,
И дуб замёрз.
Насквозь продрогли ёлки.
(Т. Волжина)

- 4) • Задумала щука окуня схватить.
 - Водяной паук мастерит домик из воздуха.
 - Хороша в ведре водица!

Стр. 41 упр. 28

- 1) Идёт бульдог –
Две пары ног,
Приплюснут нос,
Обрублен хвост...

- 2) Однажды в тесную комнату, где было много стеклянной посуды залетела муха. Она надоедливо жужжала. Это действовало бегемоту на нервы. Он решил убить муху. Стал гоняться за ней и наносить удары. Но чаще попадал по посуде и разбивал её. Наконец бегемоту удалось убить муху. Она упала на пол. Наступила тишина.

3) КАК ЛОВКИЙ БЕГЕМОТ ГОНЯЛСЯ ЗА НАХАЛЬНОЙ МУХОЙ В
ТЕСНОЙ КОМНАТЕ, ГДЕ БЫЛО МНОГО СТЕКЛЯННОЙ ПОСУДЫ
(НЕМНОЖКО НЕОБЫЧНОЕ НЕСТИХОТВОРЕНИЕ)

Тим Собакин

Ж
Ж Ж Ж
Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж
Ж Ж Ж Ж Ж Ж
Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж
БАЦ!

Ж Ж Ж Ж
Ж Ж
Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж
БАЦ! БАЦ!
Ж Ж Ж Ж Ж Ж
БАЦ! БУМ! ДЗИНЬ!
Ж Ж Ж Ж Ж Ж

ТОП.
Ж Ж Ж Ж
ТОП-ТОП.
Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж
ТОП-ТОП-ТОП
Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж Ж
ШЛЁП!

.....
ШМЯК.
И стало тихо.

4) Дождь очень нужен земле.
Когда долго нет дождя, земля высыхает. Трава и деревья покрываются пылью, и все растения ждут влаги.
Если дождя нет очень долго, то засуха может погубить посевы. В засуху возникают страшные лесные пожары.
А когда дожди бывают вовремя, созревает богатый урожай и все люди рады.

Стр. 43 (вопрос № 3)
Тимо Парвела
Элла и Пат

На последнем уроке у нас начался новый предмет. На самом деле никто не понял, что это такое, но всем было ужасно интересно.
— Сядьте поудобнее и закройте глаза, — сказал учитель в начале урока.
Все закрыли глаза, кроме учителя, который нанизывал на иголку упавшие во время завтрака бусины. Они лежали в коробочке, и учитель доставал их оттуда по одной. Мы видели, потому что подглядывали.
— Представьте, что вы в лесу, — продолжал учитель, — кругом тихо-тихо, и только деревья чуть слышно шелестят листвой.
Бусины еле слышно перекатывались в коробочке. Особенно хорошо представлялось, как они снова падают на пол.
— Деревья кругом высокие-высокие. Вы — тоже деревья, — говорил учитель. Ненанизанными осталось всего две бусины.
— Вы спите глубоким сном. Кругом тихо и спокойно. Ни звука, ни шелеста. Никто не шевелится и не подглядывает. А те, кто подглядывает, будут наказаны после уроков.
Последняя бусина. Зелёная. Учитель осторожно взял её большим и указательным пальцем. Мы видели, как дрожат его руки. Мы все ужасно за него волновались. Учитель насадил бусину на кончик иглы. Ни одна ветка в лесу не хрустнула, даже листья перестали шуршать.

И тут прозвенел звонок. Бусина выскользнула из рук учителя и звонко запрыгала по полу.

— Помните, что вы — деревья! — в отчаянии закричал учитель.

Мы помнили. Тридцать слепых деревьев одно за другим попадали на землю, как подкошенные, потому что каждое из них хотело помочь учителю найти бусину. Лес стал неожиданно очень редким, а в тишине то и дело раздавался стук ударяющихся друг о друга лбов.

Нашёл бусину Сампа. И вовсе не потому, что все время подглядывал, а просто он на нее случайно наступил. Бусина крякнула и раскололась на две половинки. Сампа отнёс половинки учителю. Учитель положил их в пустую коробочку, потом встал и почему-то нам подмигнул.

— Але-оп! — вскричал он и показал нам готовую нитку с бусинами и узелком на конце. Там были все бусины, кроме последней, зелёной. Мы очень удивились. Но ещё больше мы удивились, когда учитель, приплясывая, зацепился ниткой за дверную ручку.

— Але-оп! — не глядя, дёрнул учитель. Нитка порвалась, и бусины, словно горох, посыпались на пол. Мы, конечно, помогли учителю и собрали их все в коробочку, туда, где уже лежали половинки зелёной.

Учитель очень обрадовался, что у него теперь тоже есть домашнее задание.

Все решили, что это был очень хороший урок. Я думаю, он назывался Бусиноведение.

Стр. 56 упр. 39

Звуки и буквы живут в разных царствах: звуки – в царстве того, что мы слышим, а буквы – в царстве того, что мы видим. Тот, кто пишет, переводит звуки из мира слышимого в мир видимого. Тот, кто читает, действует наоборот. Он переводит видимые знаки в звучащие слова.

Стр. 56 упр. 41 (№ 2)

Послушать песню можно здесь: <http://ejik-land.ru/music/>

Маленький ёжик
- Четверо ножек...
Что-то медленно идёт
- На спине листок несёт.

И кряхтит, пыхтит и фыркает: Уф-фу,
Фсе равно тебя я к норке донефу,
Фамый фильный я в лефу,
Я боюфь одну лифу. Ф-фу...

Маленький ёжик
- Четверо ножек...
Что-то медленно идёт
- На спине он гриб несёт.

И кряхтит, пыхтит и фыркает: Уф-фу,
Фсё равно тебя я к норке донефу,

Фамый фильный я в лефу,
Я боюфь одну лифу. Ф-фу...

Маленький ёжик
- Четверо ножек...
Что-то медленно идёт
- На спине лису несёт.

И кряхтит, пыхтит и фыркает: Уф-фу,
Фсё равно тебя я к норке донефу,
Фамый фильный я в лефу,
Победил фаму лифу! Ф-фу...

Стр. 58 упр. 43

1) * * *

Инна Гамазкова

– Как тебя зовут, ворона?
– Карр-повна!
– Что ты делаешь, ворона?
– Карр-каю!
– Что ж кричишь, как на пожар?
– Нрра-вится!
Хорр-роша я!
Карр-роша!
Карр-расавица!

2) **К. Бальмонт**

Камыши

Чуть слышно, бесшумно, шуршат камыши.
О чём они плачут? О чём говорят?
Зачем огоньки между ними горят?

3) **В. Орлов**

Ворона

Кра! -
Кричит ворона. -
Кража!
Караул!
Грабеж!
Пропажа!
Вор прокрался
Утром рано!
Грош украл он
Из кармана!
Карандаш!
Картонку!
Пробку!

И красивую
Коробку!
- Стой, ворона
Не кричи.
Не кричи ты,
Помолчи.
Жить не можешь
Без обмана -
У тебя ведь
Нет кармана.
- Как?! -
Подпрыгнула ворона,
И моргнула
Удивленно:
- Что ж вы раньше
Не сказали?!
Кар-р-раул!
Кар-р-ман!
Укр-р-рали!

4) **В. Голяховский** **ШУРШ, ШУРШИХА И ШУРШОНОК**

Под ногами в листопад
Листья желтые лежат.
Листья желтые лежат,
А под листьями шуршат
Шурш, Шуршиха и Шуршонок—
Папа, мама и листёнок.

Если папа здесь пройдётся,
Громкий Шурш вокруг несётся.
Если мама — будет тихо
Под ногой шуршать Шуршиха,
А ребёнок пробежит —
Чуть Шуршонок прошуршит.

5) **В. Фетисов** ***

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу,
Не жужжу, когда тружусь,
А жужжу, когда кружусь.

6) **А. Усачёв** **Оса**

– За-За-За, – звенит оса. —
Всех вас За-За-Закуса...
ВоЗ-Зникает подоЗ-Зреньё:
БеЗ-З меня едят варенье!

З-Забралась нахально в таз.
ВылеЗ-Зала целый час...
И скаЗ-Зала сипло:
КаЖ-Жется, я влипла!

7) **С. Погореловский**
О чём кричат грачи

Кем кар-кар-кар-картошина
Укра-кра-кра-украдена?
Вот враки, вра-вра-враки-то,
Что гра-гра-гра-грачом!
Не кра-кра-кра, не крали мы!
Не бра-бра-бра, не брали мы!
Живём не кра-кра-кражами,
Не гра-гра-грабежом!
Напра-пра-пра-напраслина! –
С обидой кар-кар-каркаем,
Сердито как-кар-каркаем,
До вечера с утра –
Стать пра-пра-пра-правдивее
И спра-пра-праведливее
К пернатой бра-бра-братии
Пора-ра, пора-ра, пора-ра!!!

Стр. 65 упр. 46

Песенку можно послушать здесь:

<http://multyasha.com/razvivayushie-multfilmi/1238-pesenka-alfavit.html>

«Алфавит» музыка Р. Паульс – слова И. Резник